

МОСКОВСКИЙ ПАТРИАРХАТ
ВЛАДИВОСТОКСКАЯ И ПРИМОРСКАЯ МИТРОПОЛИЯ
Автономная Некоммерческая Общеобразовательная Организация
«Православная гимназия»
г. Владивосток

Основная образовательная программа основного общего образования
на 2019 – 2020 учебный год

Принято решением
педагогического совета
АНОО «Православная
гимназия» г. Владивосток
Протокол
№ _____ от _____

Согласовано
руководитель
ОРОИК Владивостокской
епархии прот. Ростислав
Согласовано
Духовник
АНОО
«Православная гимназия»
прот. Игорь

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор АНОО
«Православная гимназия»
Титова Л.М.
Приказ
№ _____



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по внеурочной деятельности
«Церковное пение»**

Уровень общего образования: основное общее образование (5-9)
Класс: 5-9

Количество часов по учебному плану: 32 за год, (1 час в неделю) на
каждый класс.

Срок реализации программы, учебный год: 2019 – 2020

Планирование составлено на основе Стандарта православного
компонента начального общего, основного общего, среднего (полного)
общего образования для учебных заведений Российской Федерации и
Примерных программ по церковному пению для начальной и основной
школы

Рабочую программу составила Романенко А.В.

Владивосток, 2019 г.

1. Пояснительная записка.

Программа внеурочной деятельности по Духовному пению для 5-9 классов разработана в соответствии:

- с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС, М., «Просвещение», 2010 год,);
- с программой по предмету «Церковное пение и чтение» - стандарт православного компонента среднего общего образования для учебных заведений Российской Федерации, Москва 2012г, утверждена отделом религиозного образования и катехизации РПЦ;
- образовательной программы стандарта православного образования гимназии.
- с рекомендациями Примерной программы по Русской духовной музыке И.В.Кошминой

Цель:

приобщение учащихся к духовным ценностям Православия посредством церковного пения

Задачи:

- воспитание интереса к православному богослужению, подготовка к практическому участию в богослужебном пении;
- овладение традицией духовных песнопений, их видами и жанрами в соответствии с богослужебной практикой;
- воспитание уважения к истории и традициям музыкальной культуры России;
- развитие вокально-хоровых навыков, музыкального слуха и певческого голоса учащихся;
- развитие творческих способностей и художественного вкуса.

2. Результаты освоения курса

Предметными результатами изучения церковной музыки являются:

- формирование представления о значении церковного пения в духовно-нравственном становлении и развитии человека;
- овладение певческими основами осмогласия и основных неизменяемых песнопений православного богослужения;
- развитие вокально-хоровых навыков, музыкального слуха и певческого голоса;
- наличие навыков клиросного пения через осознанное участие в богослужении.

3. Содержание курса

Стихирные гласы. «Господи воззвах». Богородичны догматики. «Всякое дыхание».

Песнопения Божественной Литургии. Антифоны изобразительные малого

знаменного распева, гармонизация о. Матфея (Мормыля). «Единородный Сыне»
обиходное (повтор). «Святой Боже» болгарского распева. «Аллилуия» киевского
распева. Прокимны воскресные 8-ми гласов. Херувимская песнь Старосимоновская. «Милость мира» архимандрита Феофана. «Достойно есть киевского распева.
Песнопения Всенощного бдения. Предначинательный псалом греческого распева. «Блажен муж» обиходное. «Свете Тихий», музыка И. Дворецкого. Прокимен субботы «Господь воцарися». «Сподоби, Господи» киевского распева.
«Ныне отпускаеши» (повтор). Псалом 33-ий. «Хвалите имя Господне» киевского
распева. Величания. «От юности моя» греческого распева. «Величит душа моя
Господа» (повтор). Великое славословие обиходное. Воскресные тропари по славословию знаменного распева.
Повторение стихирных гласов в двухголосии.
Ирмологические гласы.
Ирмосы Пасхи и Рождества Христова.
Избранные песнопения Постной и Цветной Триоди. «Покаяния отверзи ми двери» напева Троице-Сергиевой лавры. Тропари постовые в конец вечерни. «Помощник и Покровитель», музыка Д. Бортнянского. «Да исправится молитва
моя» греческого распева. «Ныне силы небесныя» киевского распева. «Се Жених
грядет в полунощи» киевского распева. «Христос воскрес» обиходное, конечное.
Эксапостиларий «Плотию уснув». Стихиры Пасхи. Пасхальные часы. Ектении обиходных распевов. Великие, просительные, сугубые

Виды деятельности: игровая, познавательная.

Формы проведения занятий

-беседы;

-практические занятия с игровыми элементами. На уроках учащиеся распеваются, т.е. поют специальные упражнения для дыхания, звука, артикуляции. Учатся грамотно произносить текст, разбирают содержание песнопений и их место на богослужении. Поют и определяют на слух различные гласовые мелодии, изучают и поют песнопения. Слушают лучшие образцы исполнения опытных хоровых коллективов.

4. Календарно тематическое планирование 5 класс

№ п/п	Тема	Кол- во часов	Дата	Факт
	I четверть	7 ч.		
1.	«Господи воззвах». Глас 1.	1		
2.	«Господи воззвах». Глас 1.	1		
3.	Богородичен догмаик. Глас 1.	1		
4.	«Господи воззвах». Глас 2.	1		
5.	Богородичен догматик. Глас 2	1		
6.	«Господи воззвах». Глас 3.	1		
7.	Богородичен догматик. Глас 3	1		
	II четверть	8ч		
8.	«Господи воззвах». Глас 4.	1		
9.	Богородичен догматик. Глас 4.	1		
10.	«Господи воззвах». Глас 5.	1		
11.	Богородичен догматик. Глас 5.	1		
12.	«Господи воззвах». Глас 6.	1		
13.	Богородичен догматик. Глас 6.	1		
14.	«Господи воззвах». Глас 7.	1		
15.	«Господи воззвах». Глас 7.	1		
	III четверть	10ч		
16.	«Господи воззвах». Глас 7.	1		
17.	Богородичен догматик. Глас 7.	1		
18.	Богородичен догматик. Глас 7.	1		
19.	«Господи воззвах». Глас 8.	1.		
20.	Богородичен догматик. Глас 8.	1		
	«Всякое дыхание». Избранные стихиры двенадесятих праздников (14 ч.).			
21.	«Всякое дыхание». 1,2,3 гласы	1		
22.	«Всякое дыхание». 4,5,6 гласы	1		
23.	«Всякое дыхание». 7,8,9 гласы	1		
24.	Стихиры на «Рождество Пресвятой Богородицы».	1		
25.	Стихиры на «Воздвижение Креста Господня»	1		
26.	Стихиры на «Рождество Христово».	1		
	4 четверть	7ч		
27.	Стихиры на «Крещение Господне».	1		
28.	Стихиры на «Сретение Господне».	1		
29.	Стихиры на « Благовещение	2		

30.	Пресвятой Богородицы». Стихиры на «Вход Господень в Иерусалим».			
31. 32	Стихиры Пасхи. Стихиры на «Вознесение». Стихиры на «Троицу».	2		
	ИТОГО:	32		

4. Календарно тематическое планирование 6 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Дата	Факт
	Песнопения Божественной Литургии. Литургия оглашенных (17 ч.)			
	I четверть	7 ч.		
1.	Антифон 1.(знам. расп., гарм. М. Мормыля)	1		
2.	Антифон 2.(знам. расп.,гарм. М. Мормыля)	1		
3.	Антифон 3. Знаменный распев.	1		
4.	Антифон 3. Знаменный распев.	1		
5.	Закрепление изученных песнопений	1		
6.	«Единородный Сыне».обиходное.	1		
7.	Святый Боже. «Болгарское».	1		
	II четверть	8ч		
8.	Аллилуия. Киевский распев.	1		
9.	Прокимен воскресный. Глас 1.	1		
10.	Прокимен воскресный. Глас 2	1		
11.	Прокимен воскресный. Глас 3	1		
12.	Прокимен воскресный. Глас 4	1		
13.	Прокимен воскресный. Глас 5	1		
14.	Прокимен воскресный. Глас 6	1		
15.	Прокимен воскресный. Глас 7	1		
	III четверть	10ч		
	Литургия верных (17 ч.)			
16.	Херувимская песнь. «Старосимоновская». 1 ч.	1		
17.	Хеувимская песнь. «Старосимоновская». 1 ч.	1		
18.	Хеувимская песнь. «Старосимоновская». 1 ч.	1		
19.	Хеувимская песнь. «Старосимоновская». 2 ч.	1.		
20.	Хеувимская песнь.	1		

	«Старосимоновская». 2 ч.			
21.	«Милость мира» арх. Феофана	1		
22.	«Милость мира» арх. Феофана	1		
23.	«Милость мира» арх. Феофана («Достойно и праведно есть...»)	1		
24.	«Милость мира» арх. Феофана («Достойно и праведно есть...»)	1		
25.	«Милость мира» арх. Феофана («Свят, Свят, Свят Господь Саваоф»).	1		
26.	«Милость мира» арх. Феофана («Свят, Свят, Свят Господь Саваоф»).	1		
	4 четверть	7ч		
27.	«Милость мира» арх Феофна («Тебе поем»).	1		
28.	«Милость мира» арх Феофна («Тебе поем»).	1		
29.	«Милость мира» арх Феофна	2		
30.	(«Тебе поем»).			
	«Достойно есть» киевский распев.			
31.	«Достойно есть» киевский распев.	2		
32.	Обобщающий урок			
	ИТОГО:	32		

4. Календарно тематическое планирование 7 класс

№ п/п	Тема	Кол- во часов	Дата	Факт
	Песнопения Всенощного бдения. Вечерня (16 ч.)			
	I четверть	7 ч.		
1.	103 псалом. Греческий распев.	1		
2.	103 псалом. Греческий распев.	1		
3.	103 псалом. Греческий распев.	1		
4.	«Блажен муж». Обиходное.	1		
5.	«Блажен муж». Обиходное.	1		
6.	«Свете тихий». Муз. И. Дворецкого	1		
7.	«Свете тихий». Муз. И. Дворецкого	1		
	II четверть	8ч		
8.	Прокимен субботы «Господь воцарися»	1		
9.	Прокимен субботы «Господь воцарися»	1		
10.	«Сподоби Господи». Киевский распев	1		
11.	«Сподоби Господи». Киевский распев	1		
12.	Ныне отпускаеши. Обиход .	1		

13.	Ныне отпускаеши. Обиход .	1		
14.		1		
15.	33 псалом. Обиход.	1		
	III четверть	10ч		
16.	33 псалом. Обиход.	1		
	Утренья (18 ч.)			
17.	«Хвалите имя Господне».Киевский распев.	1		
18.	«Хвалите имя Господне».Киевский распев.	1		
19.	Величание Пресвятой Богородице	1.		
20.	Величание общее Святым	1		
21.	Величания	1		
22.	«От юности моя». Греческий распев	1		
23.	«От юности моя». Греческий распев	1		
24.	«Величит душа моя Господа»	1		
25.	«Величит душа моя Господа»	1		
26.	«Великое славословие». Обиходное	1		
	4 четверть	7ч		
27.	«Великое славословие». обиходное	1		
28.	«Великое славословие». обиходное	1		
29.	Тропари по вел. Славословии 1,3	2		
30.	гласы. Знаменный распев. Тропари по вел.славословии. 5,7 гласы. Знаменный распев.			
31.	Тропари по вел. Славословии.2,4	2		
32.	гласы. Знаменны распев. Тропари по вел. Славословии. 6,8 гласы.Знаменный распев			
	ИТОГО:	32		

4. Календарно тематическое планирование 8 класс

№ п/п	Тема	Кол- во часов	Дата	Факт
	Повторение стихирных гласов в двухголосии (6 ч.)			
	I четверть	7 ч.		
1.	Глас 1 (стихирный).	1		
2.	Глас 2,3 (стихирный)	1		
3.	Глас 4,5 (стихирный).	1		
4.	Глас 6 (стихирный).	1		
5.	Глас 7 (стихирный).	1		
6.	Глас 8 (стихирный).	1		
7.	Обобщающий урок	1		
	Изучение ирмологических гласов			

	(20 ч.)			
	II четверть	8ч		
8.	Глас 1	1		
9.	Глас 1	1		
10.	Глас 2	1		
11.	Глас 2	1		
12.	Глас 3	1		
13.	Глас 3	1		
14.	Глас 4	1		
15.	Глас 4	1		
	III четверть	10ч		
16.	Глас 5	1		
17.	Глас 5	1		
18.	Глас 6	1		
19.	Глас 6	1.		
20.	Глас 7	1		
21.	Глас 7	1		
22.	Глас 8	1		
23.	Глас 8	1		
	Ирмосы Пасхи и Рождества Христова (8 ч.)			
24.	Ирмосы Пасхи (1,3, песнь) обиход	1		
25.	Ирмосы Пасхи (4,5,6 песнь) обиход	1		
26.	Ирмосы Пасхи (7,8,9 песнь) обиход	1		
	4 четверть	7ч		
27.	Ирмосы Рождества Христова (1,3 песнь)	1		
28.	Ирмосы Рождества Христова (4,5 песнь)	1		
29. 30.	Ирмосы Рождества Христова (6,7 песнь) Ирмосы Рождества Христова (8,9 песнь).	2		
31. 32	Обобщающий урок.	2		
	ИТОГО:	32		

4. Календарно тематическое планирование 9 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Дата	Факт
	Избранные песнопения Постной Триоди (22 ч.)			

	I четверть	7 ч.		
1.	«Покаяния отверзи ми двери». Напев Троице-Сергиевой лавры	1		
2.	«Покаяния отверзи ми двери». Напев Троице-Сергиевой лавры	1		
3.	«Покаяния отверзи ми двери». Напев Троице-Сергиевой лавры	1		
4.	Тропарь постовые на конец вечерни	1		
5.	Тропарь постовые на конец вечерни	1		
6.	Тропарь постовые на конец вечерни	1		
7.	Обобщающий урок	1		
	II четверть	8ч		
8.	«Помощник и покровитель». Д. Бортнянский	1		
9.	«Помощник и покровитель». Д. Бортнянский	1		
10.	«Помощник и покровитель». Д. Бортнянский	1		
11.	«Да исправится молитва моя». Греческий распев.	1		
12.	«Да исправится молитва моя». Греческий распев.	1		
	«Да исправится молитва моя». Греческий распев.			
13.	«Да исправится молитва моя». Греческий распев.	1		
14.	«Ныне силы небесныя». киевский распев.	1		
15.	«Ныне силы небесныя». киевский распев.	1		
	III четверть	10ч		
16.	«Ныне силы небесныя». киевский распев.	1		
17.	«Ныне силы небесныя». киевский распев.	1		
18.	«Се жених грядет». Киевский распев.	1		
19.	«Се жених грядет». Киевский распев.	1.		
20.	«Се жених грядет». Киевский распев.	1		
21.	«Се жених грядет». Киевский распев.	1		
22.	«Се жених грядет». Киевский распев	1		
	Избранные песнопения Цветной Триоди (12 ч.)			
23.	«Христос Воскресе». обиход	1		
24.	«Плотию уснув». Обиход	1		
25.	«Плотию уснув». обиход	1		
26.	Стихиры Пасхи	1		
	4 четверть	7ч		
27.	Стихиры Пасхи	1		
28.	Стихиры Пасхи	1		

29.	Стихиры Пасхи	2		
30.	Часы Пасхи			
31.	Часы Пасхи	2		
32	Часы Пасхи			
	ИТОГО:	32		